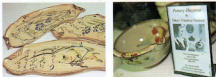




工場のすぐ近く、産地の生産者が直営のジャンタロンマーケットはお買い入りの場所。ちょっとした買い物の際にも和やかな触れ合いが楽しめるのはモンリオールの魅力のひとつ

上大きなスタジオから5人のアーティストと共にシェアしている。その中間のひとりでキコは和食と下全体に和の趣を色濃くうめだした陶器などの作品。とりわけ、花モチーフのついた、そこに万葉集の詩を挿した「ボエム・ブルー」はユニークと評判だ



右側に写ったことは常にメモしておく。ダウンタウンのすぐ近くにある自然公園モンロイヤルにて土土の感触を楽しみながらロクロを回す。慣りながら作品のイメージが膨らんでいくことも多い

「モンリオールに親しむ活動を開始する」と、2011年にモンリオールで芸術的に親しむ活動を開始する、と芸術的に親しむ活動を開始する、と芸術的に親しむ活動を開始する、と

「モンリオールに親しむ活動を開始する」と、2011年にモンリオールで芸術的に親しむ活動を開始する、と芸術的に親しむ活動を開始する、と

「モンリオールに親しむ活動を開始する」と、2011年にモンリオールで芸術的に親しむ活動を開始する、と芸術的に親しむ活動を開始する、と

Yukari Hazama Wilson

間由加里さん 陶芸家 38才

1995年、留学経験でカナダ・ニューブランズウィック州に。翌年陶芸を始める。2003年にモンリオールに、習い事としての創作活動を開始

「モンリオールに親しむ活動を開始する」と、2011年にモンリオールで芸術的に親しむ活動を開始する、と芸術的に親しむ活動を開始する、と



Interview

モンリオールには常識なんてない。何かをやりたいと、思っ心があれば、誰でも何でも始められる。

「モンリオールに親しむ活動を開始する」と、2011年にモンリオールで芸術的に親しむ活動を開始する、と芸術的に親しむ活動を開始する、と